

Communiqué de presse  
4 juin 2024

## Concert à l'Hôpital National des 15-20 pour la Fête de la musique à Paris - Au programme : June The Girl, Charlie Motto, Lox et Funky Luciano !



À l'occasion de la Fête de la musique, l'Hôpital National des 15-20 organise un concert le vendredi 21 juin dans l'enceinte de l'établissement. Lors de cette soirée, June The Girl, Charlie Motto, Lox et Funky Luciano monteront sur scène pour une soirée haute en couleurs !

Chaque année, la Fête de la musique marque le coup d'envoi de l'été, offrant aux Parisiens l'occasion parfaite de déambuler dans la ville à la recherche des spots ensoleillés les plus vibrants et de découvrir de nouveaux talents musicaux.

Pour cette 42e édition, l'Hôpital National des 15-20 organise à nouveau un concert à destination des patients, de leurs proches et du personnel soignant. Ce concert est également ouvert à tous ceux qui souhaitent vivre ce moment de fête dans un lieu historique et insolite.

Au cours de cette soirée, quatre artistes monteront sur scène dans une ambiance solaire et chaleureuse afin de célébrer le début de l'été. L'Hôpital National des 15-20 accueillera les chanteuses **June The Girl**, **Charlie Motto** et **Lox** pour une soirée pop, romantique et disco, ainsi que le groupe **Funky Luciano**, déjà présent lors de l'édition précédente.

### Le programme détaillé :

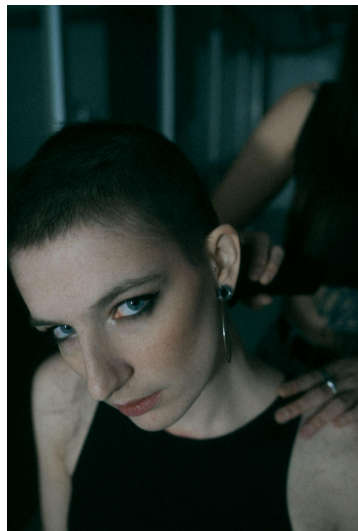
#### > Funky Luciano - 19h

Funky Luciano est un groupe de reprises funk et groove formé grâce à la Fabrique à Groupes de JamSpace. Composé de 6 musiciens talentueux, les musiciens de Funky Luciano transmettent leur **énergie et leur sens du groove** à chaque concert. Selon eux, *"tout commence par un hochement de tête sur le rythme d'une grosse caisse, puis se propage aux épaules, aux hanches pour finalement se diffuser dans tout le corps comme une envie irrésistible de danser en symbiose avec la musique."* Ce concert sera l'occasion parfaite de se déhancher, chanter, crier et libérer son démon intérieur au rythme de reprises endiablées des



classiques funk des années 70 et 80, ainsi que de réarrangements groovy de grands classiques.

#### > Lox - 20h20



Du pop rock jaune électrique ? C'est le pari de Lox, un projet musical féministe et coloré.

Née à Paris, Lox mélange la pop française et ses influences funk et disco, le tout agrémenté d'une sensibilité à l'univers du rock dont elle reprend et adapte les codes. Lox, c'est avant tout une aventure autour d'un objectif : faire entendre sa voix. En optant pour le jaune, Lox choisit de véhiculer son message avec optimisme, celui de prendre les devants et de ne pas se laisser faire, s'armant d'un grand sourire et une pointe d'insolence. Message qu'elle partage avec son public à travers des textes puissants et engagés.

Sa musique et son univers plairont aux fans d'Angèle et aux nostalgiques des années 2000 (Superbus, Smash Mouth). Sur scène, inspirée depuis toujours par Freddy Mercury, Lox promet un moment inoubliable, en offrant un show éclatant et coloré, avec des morceaux dansants et énergiques.

#### > Charlie Motto - 21h35

Avec son esprit malin et ses visions surréalistes, Charlie Motto incarne la quintessence d'une pop fantastique et dansante, à la fois cristalline et émouvante. S'inspirant de la pop lyrique de Kate Bush et de Caroline Polachek, elle transporte son public avec sa voix de tête et ses mélodies aériennes.

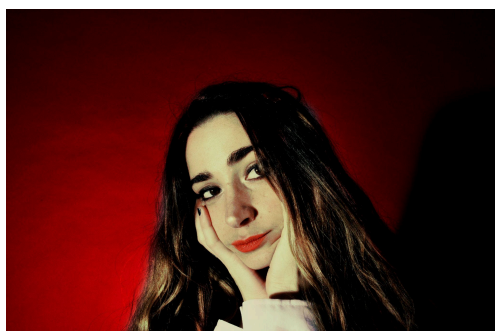
Originaire du sud de la France, Charlie Motto suit un apprentissage du piano classique et du chant et fait ses armes en enregistrant des reprises qu'elle ramène dans son univers et qu'elle poste sur les réseaux sociaux.

En parallèle de son année d'étude de musique en 2021, elle rencontre Balthazar Picard avec qui elle commence à travailler sur des productions électro-pop percutantes.

En tant qu'autrice-compositrice-interprète, elle dévoile le 8 février 2024 son premier EP "Citadelle", qui offre un aperçu intime de l'âme de cette jeune femme introvertie. Sa musique, à la fois pop, mélodieuse et parfois incisive, est un mélange hybride inspiré de la polyphonie, de la chanson française et de l'hyper pop.



#### > June The Girl - 22h50



Chasseuse de monstres ou *réinventeuse* de légendes, June The Girl fait vibrer la pop culture avec des sonorités pop-rock-indie. S'inspirant des séries Netflix à succès de sa génération et des légendes du cinéma, June The Girl, saluée par les médias, se distingue par sa modernité et l'esthétique riche en références de ses clips. « La fille qui

fait l'amour et la gueule » exprime toujours plus intensément ses anxiétés et ses espoirs dans le paysage musical. Son nouvel EP, *Welcome to my terreurs*, est disponible et à dévorer d'urgence !

### **Informations pratiques :**

**Concert ouvert à tous sans limite de place et sans inscription.**

**Lieu : Parvis de l'Hôpital National des 15-20, 28 rue de Charenton, 75012 (entrée indiquée et fléchée)**

**Présence d'un food truck sur place**

### **A propos de l'Hôpital National des 15-20 :**

Établissement public de santé de ressort national, spécialisé en ophtalmologie, l'Hôpital national des 15-20 assure les missions d'un hôpital universitaire : les soins, l'enseignement, la recherche et la prévention. Hôpital de référence dans le traitement des pathologies de la vision, l'Hôpital National des 15-20 a fondé, en 2018 et avec l'Institut de la Vision, l'Institut Hospitalo-Universitaire (IHU) FOReSIGHT pour la vision dont l'objectif est de faire émerger les prises en charge de demain en ophtalmologie, en accélérant l'innovation thérapeutique et l'accès aux soins pour tous.

[www.15-20.fr](http://www.15-20.fr)

### **Contact presse :**

Doriane Allain

Responsable de la communication

06 31 71 02 40